Приложение 3
к приказу Службы по контролю и надзору
в сфере охраны окружающей среды,
объектов животного мира и лесных
отношений Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры
от 02.02.2026 31-ОД-12

ПОЛОЖЕНИЕ
о Международном конкурсе-выставке детского творчества
«Красная книга глазами детей»
в 2026 - 2027 годах

1. Общие положения

1.1. Международный конкурс-выставка детского творчества «Красная книга глазами детей» в 2026 – 2027 годах (далее – Проект) проводится под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Международной организации северных регионов «Северный Форум».

1.2. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи, сроки, этапы и порядок проведения, перечень учредителей, соучредителей, партнеров Проекта, участников, номинации творческих работ, критерии оценки работ, порядок работы экспертного совета, источники и порядок финансирования.

1.3. Учредитель Проекта:

Служба по контролю и надзору в сфере охраны окружающей среды, объектов животного мира и лесных отношений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Природнадзор Югры);

1.4. Соучредители Проекта:

Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (по согласованию);

Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (по согласованию);

Департамент молодежной политики, гражданских инициатив и внешних связей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (по согласованию).

1.5. Проведение Проекта осуществляется на базе музейно-просветительского центра «Отражение» Муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и спорта гп.Талинка» Октябрьского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – музейно-просветительский центр «Отражение»).

1.6. Партнеры: органы местного самоуправления муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, образовательные организации и учреждения культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.7. Информационные партнеры: АУ ОТРК «Югра»; ФГУП ВГТРК ГТРК «Югория»; журнал «В мире животных»; общественно-педагогический и научно-методический журнал «Искусство в школе»; научно-методический журнал «Изобразительное искусство в школе»; журнал об искусстве «Эскиз», ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей старшего школьного возраста и юношества «Юный художник», учебно-методический журнал для учителей МХК, музыки и ИЗО «Искусство».

1.8. Коммерческие партнеры:

Нефтяные компании, осуществляющие свою деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Индивидуальные предприниматели.

2. Цель и задачи Проекта

2.1. Цель Проекта – формирование экологической культуры и активной жизненной позиции подрастающего поколения по отношению к проблеме сокращения видового разнообразия растительного и животного мира отдельных регионов и планеты в целом через отдельные виды искусства.

2.2. Задачи Проекта:

привлечение внимания мировой общественности к существующим проблемам охраны окружающей природной среды;

развитие международного детского сотрудничества в области экологии на основе обмена опытом по осуществлению разнообразной творческой и природоохранной деятельности;

популяризация бережного отношения к природным богатствам планеты, России и своей малой родины средствами художественного изобразительного творчества;

воспитание у детей разных стран и регионов бережного отношения к единым общечеловеческим ценностям в соответствии с принципом сохранения культурного и природного разнообразия;

стимулирование и развитие творческого потенциала обучающихся на основе изучения природного и историко-культурного наследия;

активизация пропаганды сохранения отдельных видов растительного и животного мира как неотъемлемых звеньев устойчивого развития целых природных комплексов.

3. Сроки организации и проведения Проекта

3.1. Срок организации и проведения Проекта в 2026-2027 годах.

3.2. Проект проводится в заочной форме в четыре этапа:

I этап – прием заявок и творческих работ до 1 декабря 2026 года;

II этап – формирование состава экспертного совета, рассмотрение и оценка творческих работ членами экспертного совета до 1 июня 2027 года;

III этап – издание сборника лучших творческих работ (лауреатов) Проекта до 30 ноября 2027 года.

IV этап – направление электронного сборника лучших творческих работ (лауреатов) Проекта до 15 декабря 2027 года.

3.3. В период организации и проведения Проекта осуществляется работа передвижных выставок в городах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья (по согласованию) из работ лауреатов прошлых лет и работ лауреатов Проекта в 2026 - 2027 годах.

4. Участники Проекта

4.1. К участию в Проекте приглашаются обучающиеся организаций, осуществляющих образовательную деятельность дошкольного, начального, основного и среднего образования, дополнительного образования (художественные школы, студии, кружки), среднего профессионального образования в возрасте от 6 до 17 лет (включительно), проживающие как на территории Российской Федерации, так и за ее пределами.

4.2. Взрослые (преподаватели, руководители) принимают участие в Проекте на правах консультантов, экспертов.

5. Номинации Проекта

5.1. Живопись
5.2. Графика
5.3. Скульптура
5.4. Фотография
5.5. Декоративно-прикладное искусство
5.6. Эссе
5.7. Поэзия

6. Критерии оценки творческих работ

– соответствие тематике Проекта;
– экологическая грамотность;
– ценностная ориентация;
– выразительность;
– композиционное решение;

– эстетичность;
– эмоциональность;
– индивидуальность;
– литературная грамотность текстов;
– образность;
– оригинальность;
– новизна;
– аккуратность.

7. Порядок реализации Проекта

7.1. **I этап** – прием заявок и творческих работ до **1 декабря 2026 года** (по почтовому штемпелю даты отправления).

Заявка на участие в конкурсе оформляется одним общим списком на всех участников и вкладывается в файл (формат А-4), заполняется на русском языке по форме (Приложение №1 к настоящему Положению).

Творческая работа, направляемая на конкурс, должна сопровождаться информацией о краснокнижном виде на бумажном носителе (в файле). За информацией рекомендуется обращаться к изданным Красным книгам различных стран и регионов.

Работы создаются участниками по личному впечатлению от знакомства с Красными книгами регионов, стран; а также от наблюдений за исчезающими видами на особо охраняемых природных территориях (во время экскурсий, походов, экспедиций), после просмотра тематических фильмов, посещения зоопарков.

Требования к оформлению творческих работ:

- работы в номинациях «Живопись» и «Графика» могут быть выполнены в любой технике, на листах формата А-3, без паспарту;
- работы в номинации «Декоративно-прикладное искусство» оформляются в паспарту (в рамках);
- работы в номинации «Фотография» оформляются на листах формата А-3 или А-4;
- работы в номинациях эссе и поэзия оформляются на листах формата А4 (шрифт Times New Roman, размер 14, не более 1 страницы).

Этикетаж к творческой работе заполняется печатными буквами по специальной форме (Приложение 2), располагается на обратной стороне работы.

Работы в номинациях 5.1-5.5 направляются по адресу: 628195, Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Октябрьский район, гп.Талинка, Музейно-просветительский центр «Отражение» гп.Талинка, с пометкой – конкурс «Красная книга».

Работы в номинациях 5.6, 5.7 направляются на электронный адрес museumtalinka@mail.ru с пометкой – конкурс «Красная книга». Каждая работа сопровождается этикетажем и заявкой.

Работы из теста, пластилина, зерен, натурального меха – не принимаются. Консультации можно получить по телефону 8(34672)2-63-50 (доб.*501#), e-mail: museumtalinka@mail.ru.

7.2. **II этап** – рассмотрение творческих работ на соответствие требованиям, оценка творческих работ членами экспертного совета, определение лауреатов **до 1 июня 2027 года**.

Для оценки творческих работ, присланных на Проект, создается экспертный совет из числа учредителей и соучредителей Проекта, представителей в области образования, экологии, охраны окружающей среды, культуры и искусства.

В состав экспертного совета не могут входить работники организаций-представителей авторов конкурсных работ.

Экспертный совет:

- осуществляет экспертную оценку представленных на конкурс творческих работ согласно указанным критериям;

- определяет лауреатов в двух направлениях (художественное и литературное) по семи номинациям (п. 5. настоящего Положения).

Члены экспертного совета могут учредить специальные призы для участников Проекта.

Решение экспертного совета оформляется протоколом, который размещается после издания сборника лучших творческих работ (лауреатов) на сайтах учредителей и соучредителей Проекта и в печатных СМИ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Российской Федерации, Музейно-просветительского центра «Отражение» http://ckstalinka.ru/muzej/, на сайте МБОУ «Талинская СОШ» https://shkola7talinka-r86.gosweb.gosuslugi.ru/nasha-shkola/innovatsionnaya-deyatelnost/

7.3. **III этап** – издание сборника лучших творческих работ (лауреатов) Проекта **до 30 ноября 2027 года.**

По итогам Проекта работы лауреатов по каждой номинации размещаются в сборнике.

Электронный вариант сборника направляется всем участникам Проекта.

Печатное издание - сборник распространяется среди учредителей, спонсоров, библиотек, учебных заведений, музеев, особо охраняемых природных территорий и других организаций и учреждений автономного округа и Российской Федерации.

7.4. Проведение передвижных выставок в период организации и проведения Проекта в 2026 - 2027 годах.

В течение 2026 года – выставка формируется из работ лауреатов прошлых лет. В 2027 году – до подведения итогов Проекта выставка формируется из работ лауреатов прошлых лет, после подведения итогов – из работ лауреатов Проекта в 2026 - 2027 годах. Выставки могут быть оформлены по определенной теме (например: «Полярный медведь»,

«Сохраняем и оберегаем лес» и т.д.), в одном жанре (например: «Прикладное творчество», «Живопись», «Фотография» и т.д.).

Выставки проходят в городах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Российской Федерации и странах ближнего и дальнего зарубежья. Маршрут передвижения, сроки демонстрации и места размещения выставки на территории автономного округа и Российской Федерации согласовываются дополнительно.

Для участия в выставке используются лучшие конкурсные работы по всем номинациям Проекта с закрепленным на каждой работе этикетажем.

7.5. Положение о Проекте, протокол, изданный сборник лучших творческих работ (лауреатов) Проекта размещаются:

на официальном сайте www.prirodnadzor.admhmao.ru, в разделе «Формирование экологической культуры», в подразделе «Экологические конкурсы», изданная книга – в подразделе «Сборник лауреатов»;

на сайте МБУ «Центр культуры и спорта гп. Талинка» в разделе Музей «Отражение» http://ckstalinka.ru/muzej/;

на сайте МБОУ «Талинская СОШ» в разделе Музей «Отражение» - Инновационная деятельность https://shkola7talinka-r86.gosweb.gosuslugi.ru/nasha-shkola/innovatsionnaya-deyatelnost/

8. Награждение участников Проекта

Авторы лучших творческих работ Проекта награждаются дипломами лауреатов, преподаватели – благодарственными письмами, участники, не ставшие лауреатами, получают свидетельства участника (далее – наградные бланки).

До 15 декабря 2027 года на электронные адреса всех участников Проекта направляются наградные бланки и электронный вариант Сборника.

9. Финансирование организации и проведения Проекта

9.1. Расходы по организации и проведению Проекта осуществляются Природнадзором Югры в рамках государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Экологическая безопасность», утвержденной постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 10.11.2023 №566-п.

Издание сборника лучших творческих работ Проекта и организация и проведение передвижных выставок в городах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Российской Федерации, также могут осуществляться за счет привлеченных средств коммерческих и информационных партнеров.

9.3. Учредители и соучредители Проекта (по согласованию) выделяют сувенирную и канцелярскую продукцию, а также методическую литературу экологической направленности для поощрения победителей Проекта.

9.4. Информация об учредителе, соучредителях, коммерческих и информационных партнерах Проекта размещается во всех рекламных, информационных и итоговых изданиях по данному Проекту, а также в телевизионной и наружной рекламе.

10. Соблюдение авторских прав

10.1. Учредитель Проекта оставляет за собой право использовать конкурсные творческие работы для освещения Проекта, издания сборников, фотоальбомов, видеофильмов и публикаций о Проекте на основании разрешения об использовании персональных данных (приложение №3).

10.2. Права авторов соблюдаются в соответствии с Законом Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах».

10.3. Работы, присланные на Проект, не возвращаются, поступают в выставочный фонд Музейно-просветительского центра «Отражение».

10.4. Учредителем Проекта могут быть предоставлены творческие работы победителей (лауреатов) заинтересованным организациям (по их письменному запросу) для уличной рекламы (баннеры, квик-скрины, дисплеи) стран и регионов, предоставивших творческие работы для участия в настоящем Проекте.

11. Контактная информация

11.1. Учредитель Проекта: Служба по контролю и надзору в сфере охраны окружающей среды, объектов животного мира и лесных отношений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, 628012, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область, г. Ханты-Мансийск, ул. Светлая, д.69, тел. 8(3467)38-87-90 доб.5625, e-mail: GusevaDD@admhmao.ru, prirodnadzor-ugra@admhmao.ru

11.2. Музейно-просветительский центр «Отражение» Муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и спорта гп.Талинка», 628195, гп.Талинка, Октябрьский район, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Российская Федерация, тел.: 8(34672)2-63-50 (*501#), e-mail: museumtalinka@mail.ru

Контактное лицо: Стыцюк Ольга Павловна – куратор Проекта, главный хранитель фондов Музейно-просветительского центра «Отражение», тел./факс: 8(34672)2-63-50 (*501#), e-mail: museumtalinka@mail.ru

Сайт МБОУ «Талинская СОШ» https://shkola7talinka-r86.gosweb.gosuslugi.ru/nasha-shkola/innovatsionnaya-deyatelnost/;

Сайт музейно-просветительского центра «Отражение» МБУ «ЦКС гп. Талинка» http://ckstalinka.ru/muzej/.

Приложение 1
к Положению о Международном конкурсе-выставке
детского творчества «Красная книга глазами детей»
в 2026 - 2027 годах

Заявка на участие в Проекте

Наименование организации-представителя (учебное заведение, творческое объединение; Ф.И.О. руководителя организации-представителя (полностью);
Почтовый адрес организации-представителя (страна, индекс, регион, район, населенный пункт), контактный телефон с кодом, e-mail.
Содержание заявки:
Полное название творческой работы, техника исполнения, Ф.И. автора (полностью), дата рождения автора (кол-во полных лет), Ф.И.О. преподавателя.
Заявка прикладывается к отправленным творческим конкурсным работам (в виде списка, все в – одном документе).

Приложение 2
к Положению о Международном конкурсе-выставке
детского творчества «Красная книга глазами детей»
в 2026 - 2027 годах

Форма этикетажа

№	Содержание этикетажа	Информация на русско языке	Информация на английск языке
1	Полное название творческой работы		
2	Техника исполнения		
3	Ф.И. автора (полностью)		
4	Дата рождения автора (кол-во полных лет)		
5	Ф.И.О. преподавателя		
6	Наименование организации-представителя (учебн заведение, творческое объединение)		
7	Ф.И.О. руководителя организации-представителя		
8	Почтовый адрес организации-представителя (стран область, район), контактный телефон с кодом, e-mail		

Этикетаж заполняется печатными буквами, **обязательно** крепится на обратной стороне каждой конкурсной творческой работы. Этикетажи необходимо приклеить к работе только клеем, **не допускается** использование скрепок, степлера, клейкой ленты.

Приложение 3
к Положению о Международном конкурсе-выставке
детского творчества «Красная книга глазами детей»
в 2026 - 2027 годах

Разрешение на использование персональных данных конкурсной работы международного конкурса-выставки детского творчества «Красная книга глазами детей »

_____
(фамилия)

_____
(имя отчество, дата рождения)

_____
(класс, место учебы, муниципальное образование)

_____
(адрес по прописке; адрес фактического проживания)

☐ Разрешаю учредителю Конкурса – Службе по контролю и надзору в сфере охраны окружающей среды, объектов животного мира и лесных отношений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, музейно-просветительскому центру «Отражение» использовать в некоммерческих целях конкурсную работу, участвующую в международном конкурсе-выставке детского творчества «Красная книга глазами детей», для освещения конкурса, в том числе в социальной рекламе (баннеры, плакаты, афиши, видеоролики), создания сборников, фотоальбомов и видеофильмов по охране окружающей среды и формированию экологической культуры.
(в случае разрешения в окошке ☐ поставьте галочку V)
«___»_____202__ г. _____
Подпись

☐ Согласен(а) на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу), обезличивание, блокировку и уничтожение своих персональных данных.
(в случае согласия в окошке ☐ поставьте галочку V)
«___»_____202__ г. _____
Подпись

☐ В соответствии со статьей 8 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на размещение моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, наименование места учебы, муниципального образования на официальном сайте Службы по контролю и надзору в сфере охраны окружающей среды, объектов животного мира и лесных отношений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, который является общедоступным источником персональных данных.
(в случае согласия в окошке ☐ поставьте галочку V)
«___»_____202__ г. _____
Подпись

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

«___»_____202__ г. _____ _____
ФИО Подпись